

炉やふいごなどが残る菅谷高殿の内部。一般にも公開されている=いずれも島根県雲南市吉田町



島根県雲南市吉田町の「菅谷たら山内」(国重要有形民俗文化財)が、観光資源として注目を集めている。日本古来の「たら製鉄」を行った集落が国内で唯一現存。JR西日本が来年春からの運行を予定する豪華寝台列車「トワイライトエクスプレス 瑞風」の観光ルートに選ばれ、人気グループ「EXILE」による映画も制作中だ。たたら製鉄は兵庫県ともゆかりが深く、県内の関係者も「たらアーム」到来を期待する。

(吉根川淳也)

兵庫おでかけ情報

青空主義

プラス

島根・雲南

「たら」を観光資源に

菅谷たら山内
菅谷たら山内は江戸中期の1
751(宝曆元)年~1
921(大正10)年に操業し、堺や新潟などに包丁や鎌物用の鉄を供給した。周辺には勘定場などの建物も残り、往時の製鉄集落の雰囲気をとどめる。たらが登場する宮崎駿監督のアニメ映画「もののけ姫」でも、制作前にスタッフが見学に訪れたという。

兵庫の関係者ら波及効果期待



ただ、観光地としての「たら」が、これまで「知る人ぞ知る」存在だった。そこに注目したのがJR西日本。瑞風

時代劇映画が来年公開予定 寝台列車「瑞風」のルートに

菅谷たら山内の中心施設で、炉などが残る「菅谷高殿」は江戸中期の1751(宝曆元)年~1921(大正10)年に操業し、堺や新潟などに包丁や鎌物用の鉄を供給した。周辺には勘定場などの建物も残り、往時の製鉄集落の雰囲気をとどめる。たらが登場する宮崎駿監督のアニメ映画「もののけ姫」でも、制作前にスタッフが見学に訪れたという。

ただ、観光地としての「たら」が、これまで「知る人ぞ知る」存在だった。そこに注目したのがJR西日本。瑞風

菅谷たら山内は、これ



大正時代まで170年間たら製鉄を行った菅谷高殿。左の大木は金屋子神が降り立ったとされるカツラの木

たたら製鉄 砂鉄を木炭で溶かして鋼を取り出す日本古来の製鉄法。雲南市周辺の奥出雲地方はたら製鉄の中心地で、江戸時代には国内の鉄の7割を生産したという。

画「たら侍」も来年の公開を予定する。雲南省内に設けたセットでは実際にたら製鉄を再現するなら、本物の映像にこだわったという。

錦織良成監督は「たらで造った鉄でないと日本刀に必要な純度の鋼ができるないと聞き、現在の製鉄よりレベルが高い技だわった」という。

たたら製鉄 砂鉄を木炭で溶かして

鋼を取り出す日本古来の製鉄法。雲南

市周辺の奥出雲地方はたら製鉄の中心地

で、江戸時代には国内の鉄の7割を生産し

たという。

たたら製鉄 砂鉄を木炭で溶かして

鋼を取り出す日本古来の製鉄法。雲南

市周辺の奥出雲地方はたら製鉄の中心地で、江戸時代には国内の鉄の7割を生産したとい

う。たたら製鉄 砂鉄を木炭で溶かして鋼を取り出す日本古来の製鉄法。雲南市周辺の奥出雲地方はたら製鉄の中心地で、江戸時代には国内の鉄の7割を生産したとい

う。たたら製鉄 砂鉄を木炭で溶かして鋼を取り出す日本古来の製鉄法。雲南市周辺の奥出雲地方はたら製鉄の中心地で、江戸時代には国内の鉄の7割を生産したとい

う。たたら製鉄 砂鉄を木炭で溶かして鋼を取り出す日本古来の製鉄法。雲南市周辺の奥出雲地方はたら製鉄の中心地で、江戸時代には国内の鉄の7割を生産したとい

う。たたら製鉄 砂鉄を木炭で溶かして鋼を取り出す日本古来の製鉄法。雲南市周辺の奥出雲地方はたら製鉄の中心地で、江戸時代には国内の鉄の7割を生産したとい

う。たたら製鉄 砂鉄を木炭で溶かして鋼を取り出す日本古来の製鉄法。雲南市周辺の奥出雲地方はたら製鉄の中心地で、江戸時代には国内の鉄の7割を生産したとい

う。たたら製鉄 砂鉄を木炭で溶か